

Español 6500: La emergencia del sujeto atlántico, de Colón a Ercilla
Dra. Elizabeth R. Wright
Otoño del 2006

Objetivo: Contemplaremos el “Nuevo Mundo” que surgió en el mundo atlántico a partir de 1492, con especial referencia a los diversos géneros de escritura que evolucionaron para dar sentido y forma al emergente sujeto moderno.

Para contactar la Dra. Wright:

Horas de consulta en la oficina: miércoles 1:30 a 4:30; u otra hora con cita previa.
correo electrónico: wrighte@uga.edu
teléfono: 706-542-4762

Textos obligatorios:

Libros de venta en la librería:

- Gruzinski y Bernand, *Historia del Nuevo Mundo*.
- Cortés, *Cartas de relación* (ed. Angel Delgado Gómez)
- Alvar Núñez Cabeza de Vaca, *Naufragios* (ed. Juan Francisco Maura)
- Las Casas, *Brevísima relación de la destrucción de las Indias* (ed. André Saint-Lu)
- Bernal Díaz del Castillo, *Historia verdadera* (ed. Miguel León Portilla)
- Optativo: *The Aeneid* y/o *The Lusiads*

Selección de lecturas en reserva en la biblioteca

Los componentes de la nota final:

Presentación (los temas se anunciarán en clase):	10%
Trabajo de investigación (bibliografía, 2 borradores):	60
Examen final (coloquio)	20
Participación en la clase	10

Programa de lecturas semanales: cada semana las páginas de las lecturas se anunciarán por medio de un correo electrónico enviado al listado del curso.

- 1. 17 – 24 agosto:** Gruzinski y Bernand, “1492,” y “Sueños atlánticos.” Colón, “El primer viaje,” de *La historia de las Indias* de Fr. Bartolomé de las Casas [reservas].
- 2. 29 – 31 ag.:** Colón; Zamora, *Reading Columbus* [reservas]
- 3. 5 – 7 sept.:** O’Gorman, “La invención de América” [reservas]; Braudel, *The Mediterranean and the Mediterranean World in the Age of Philip II* [reservas].

- 4. 12 – 14 sept.:** Cortés, “Segunda carta de relación,” Gruzinski y Bernard, “Conquista de México.”
- 5. 19 sept.:** Orientación bibliográfica, aula A de la biblioteca.
- 21 sept:** Padrón, from *The Spacious Word* (“Introduction,” y Cap. 3, “Mapping New Spain.”).
- 6. 26 – 28 sept.:** cap. 1 y 2 de *The Old World and the New*, Elliott (reserva)
- 7. 3 – 5 oct:** Sesión especial (se programará en consulta con los miembros de la clase)
- 8. 10 – 12 oct:** Alvar Núñez, *Naufragios*
- 9. 17-19 oct:** *Naufragios* (cont); y Merrim, “The first fifty years of Hispanic New World Historiography,” reservas (Pupo-Walker y González-Echeverría)
- 10. 24 oct:** Las Casas, *Brevísima relación*; Pagden, *The Fall of Natural Man*, pp. 1-26, y pp. 109-118. Entrega de una bibliografía preliminar para el trabajo final.
- 11. 31 oct – 2 nov:** Bernal Díaz. Gruzinski y Bernard, “El final de los Conquistadores.” Presentaciones.
- 12. 7 nov:** Esta clase se va a sustituir por la 1ª parte del coloquio, “La emergencia del sujeto atlántico” (la fecha se anunciará).
- 9 nov:** Bernal Díaz y Amadís de Gaula; Leonard, *Books of the Brave* y prol. de Rolena Adorno (reserva). Presentaciones. Entrega, primer borrador del ensayo final.
- 13. 14-16 nov:** Adorno, Rolena, “El sujeto colonial y la construcción cultural de la alteridad,” (en reserva). Ercilla, *La Araucana*.
- 14. 21 nov:** Ercilla, *La Araucana*; Quint, *Epic and Empire*; Presentaciones.
- 15. 28 – 30 nov:** Ercilla, *La Araucana* (reserva). Davis, “Alonso de Ercilla’s Fractured Subjectivity: Internal Contradictions in *La Araucana*.” Presentaciones.
- 16. 5 dic:** repaso. Entrega, ensayo final, versión corregida.
- Coloquio: “La emergencia del sujeto atlántico” (Examen final) – se fijarán fechas con la consulta de los miembros de la clase.**