

PROFESSEUR:

Dr. Diana L. Ranson / 370L Gilbert / dranson@uga.edu

Heures de permanence: mardi et jeudi 10h45 à 12h00 et sur rendez-vous

BUTS:

1. Améliorer vos connaissances du français en apprenant à faire une analyse linguistique.
2. Apprendre à penser de façon linguistique.

RECUEIL DE MATÉRIELS:

Vous pouvez télécharger le recueil de matériels comme document MSWord ou comme PDF de notre page WebCT. Je vous donne le recueil de matériels en forme électronique parce que c'est gratuit et parce que cela vous permet de modifier les documents (en écrivant des réponses aux exercices, par exemple) et ensuite de me les rendre électroniquement et de les imprimer autant de fois que vous voudrez. En plus, vous ne pourrez pas le perdre !

MANUEL facultatif: Lodge, R. Anthony, Nigel Armstrong, Yvette M. L. Ellis, and Jane F. Shelton. 1997. *Exploring the French Language*. London: Arnold. [PC 2071 / .E97 / 1997]. Les lectures dans le manuel sont utiles mais pas indispensables puisque le recueil contient tous les renseignements de base du cours.

TRAVAUX ET NOTES: J'afficherai vos notes sur notre page de WebCT. Je mettrai à jour la note de participation après chaque interrogation, au mi-point du semestre et à la fin du semestre.

Participation	12%	Projet de recherche*	24%
Interrogation 1	18%	Exposé	8%
Interrogation 2	18%	Examen final	20%

*Si vous écrivez une deuxième version du projet, la première version comptera 8% et la deuxième version 16%.

REMARQUES:

PARTICIPATION: Il y a trois façons de gagner des points de participation. Pour la note de participation, je convertirai le nombre de points gagné en une note sur 100.

1) En préparant les exercices et en participant en classe: C'est le moyen le plus important. Vous gagnerez des points en parlant en classe pour montrer que vous avez bien préparé les exercices et quelquefois en rendant ces mêmes exercices individuellement ou en groupes. Vous gagnerez des points de participation pour chaque jour du cours selon l'échelle suivante: 3 points= participation exceptionnelle, 2=bonne, 1= satisfaisante, 0=insuffisante (vous avez été absent, vous avez parlé anglais, ou vous n'avez pas participé du tout).

2) En participant sur WebCT: Vous gagnerez des points de participation si vous postez vos idées sur les exercices et les lectures et la linguistique française en général sur l'espace de discussions sur WebCT. Vous pouvez aussi vous servir de notre page de WebCT pour communiquer avec les camarades de classe sur n'importe quel sujet, mais si votre message ne porte pas sur la langue ou la linguistique, vous ne gagnerez pas de points de participation. Pour accéder à la page de WebCT pour notre cours, allez à webct.uga.edu et écrivez votre UGA my id et mot de passe ('password'). Ensuite cliquez sur FREN 3090.

3) En assistant aux conférences: Vous gagnerez des points de participation en assistant à un maximum de 3 conférences sur la linguistique, que j'annoncerai au cours du semestre, et en rendant un paragraphe en français qui résume les idées principales du conférencier. Si votre emploi du temps ne vous permet pas d'aller aux conférences, vous pouvez gagner des points de participation en écrivant un résumé en français d'un article sur la linguistique française. L'article peut être en anglais ou en français. Pour trouver des articles je vous recommande le site www.linguistiquefrancaise.org qui contient les 150 communications présentées en juillet 2008 au Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF08) ou des revues telles que *The French Review* ou *Journal of French Language Studies* qui sont accessibles par internet en recherchant le nom de la revue au site www.libs.uga.edu et en cliquant sur « Find it at UGA ».

*Remarquez bien que la personne qui parle le plus en classe n'a pas toujours la meilleure note de participation parce que la qualité des commentaires est plus importante que la quantité et parce que vous pouvez gagner des

points de participation par d'autres moyens que la participation en classe, par exemple, en rendant les exercices écrits, en postant des messages sur WebCT, et en assistant aux conférences.

INTERROGATIONS: Vous passerez deux interrogations en classe. Vous avez une copie des anciennes interrogations à la fin du recueil de matériels qui vous permettront de vérifier vos connaissances avant de passer chaque interrogation. **Je ne donne pas d'interrogations de rattrapage** ('make-up tests'). Donc si vous manquez une interrogation pour une raison valable, l'examen final remplacera la note de cette interrogation. Si vous manquez une interrogation sans raison valable, vous recevrez un 0 à l'interrogation.

EXPOSÉ: À la fin du semestre vous présenterez individuellement un exposé de 5 minutes sur n'importe quel aspect de la linguistique française.

PROJET DE RECHERCHE: Un aspect très important du cours est le projet que vous écrirez. Une partie de votre corpus pour le projet est le texte des scènes transcrites de deux films français: « La Boum » et « Marius et Jeannette ». Il vous sera utile donc de voir ces films aussitôt que possible. Ils sont disponibles au LRC et surtout par le site WebCT du LRC. Lisez attentivement les instructions détaillées sur le projet et notez bien la date limite du projet. Vous perdrez 5 points de la note finale du projet si vous rendez le projet avec un retard d'un jour au partenaire ou au professeur. **Si vous rendez le projet plus tard que 24 heures après la date limite, vous recevrez un 0 sur le projet.** Vous aurez le choix d'écrire une deuxième version du projet pour améliorer votre note. Il faut que vous prépariez cette deuxième version à partir de la première version avec mes corrections et commentaires en utilisant le mode correction (« track changes »). **Si vous ne préparez pas la deuxième version de cette façon, je ne pourrai pas la lire et vous ne pourrez pas améliorer votre note.**

EXAMEN FINAL: Si vous avez une moyenne de **92,5 (A)** ou plus sur toutes les notes sauf celle de l'examen final, vous ne serez pas obligé(e) de passer l'examen final. Je vous offre cette possibilité pour vous encourager à bien participer, à bien faire sur les interrogations, et à préparer un excellent projet.

ABSENCES: Il va presque sans dire que la présence en classe est essentielle à votre réussite dans ce cours. Si vous avez 4 absences avant le mi-point du semestre (« midpoint withdrawal deadline »), je vous retirerai du cours avec une note de W ou WF. **Après votre 8e absence après le mi-point du semestre, je vous retirerai du cours avec une note de WF.** Vous êtes responsable de compter vos absences vous-même ! Ce n'est pas ma responsabilité de vous donner un avertissement. Si vous rencontrez des problèmes, parlez-m'en bien avant votre 4e absence avant le mi-point du semestre ou votre 8e absence après le mi-point.

COMMUNICATION: Je préfère que vous m'écriviez par WebCT courrier plutôt que par email puisque cela me permet de garder toute la correspondance pour notre cours au même endroit. Cela veut dire que vous me rendrez votre travail écrit pour le cours, surtout le Projet de recherche, par WebCT courrier. En plus, comme je me communiquerai avec vous par WebCT, je vous conseille de consulter notre site tous les jours.

HONNÊTÉTÉ ACADÉMIQUE: L'honnêteté académique est essentielle à votre carrière à l'Université de Géorgie. Tous les étudiants feront leur travail de façon honnête et ne toléreront pas la malhonnêteté académique des autres. Pour de plus amples renseignements, voir http://www.uga.edu/honesty/ahpd/culture_honesty.htm

CE COURS est obligatoire pour la spécialisation ('major') en français. Ce cours compte pour la sous-spécialisation ('minor') en français, mais il n'est pas obligatoire. Pour la sous-spécialisation il faut suivre FREN 3030 ou FREN 3090, ou les deux.

AVERTISSEMENT: Mes anciens étudiants veulent que vous sachiez qu'il y a beaucoup de travail à faire dans ce cours, alors organisez-vous bien depuis le début du semestre et n'attendez pas jusqu'à la dernière minute pour faire les devoirs. En même temps il faut savoir que les étudiants dans ce cours qui font un grand effort gagnent d'habitude de très bonnes notes et ils apprennent beaucoup.

MON BUT en enseignant ce cours est de vous aider à apprendre le maximum sur la linguistique française. N'hésitez pas à venir me voir et à me faire des suggestions si je peux vous aider à apprendre plus.

RÉFÉRENCES pour le Projet de recherche à la réserve à la bibliothèque et/ou en PDF sur notre site WebCT:

- 1) option électronique à travers la réserve électronique de la bibliothèque à www.libs.uga.edu puis cliquez sur « Course Reserves » au milieu de la page et ensuite sur « Search Course Reserves ». Choisissez le cours FREN 3090 de la liste et cliquez là-dessus. Ensuite cliquez sur l'article que vous voulez selon **son titre**. À la page suivante, cliquez sur « full text online » et finalement écrivez le mot de passe « **bigboy** ». Vous pourrez lire l'article sur l'ordinateur ou l'imprimer.
 - 2) option traditionnelle: Vous pouvez demander la copie sur papier au «reserve desk» à la bibliothèque.
- Armstrong, Nigel. 2001. *Social and Stylistic Variation in Spoken French: A comparative approach*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. [PC2074.7 .A87 2001] PAGES 134-144 and 177-207
- Armstrong, Nigel. 2002. Variable deletion of French *ne*: a cross-stylistic perspective. *Language Sciences* 24.153-73. [P1 .L314]
- Armstrong, Nigel, and Alan Smith. 2002. The influence of linguistic and social factors on the recent decline of French *ne*. *Journal of French Language Studies* 12:23-41. [PC2001 .J68] PDF
- Ashby, William J. 1981a. The loss of the negative particle 'ne' in French: A syntactic change in progress. *Language* 57.3.674-87. [P1 .L287]
- Ashby, William J. 1981b. French Liaison as a Sociolinguistic Phenomenon. *Linguistic Symposium on Romance Languages 9*, ed. by William W. Cresse and Donna Jo Napoli, 46-57. Washington, DC: Georgetown University Press. [PC11 .L53 1979]
- Ashby, William J. 1988. The Syntax, Pragmatics, and Sociolinguistics of Left- and Right-Dislocations in French. *Lingua* 75:203-29. [P9 / .L75]
- Ashby, William J. 1991. «When does variation indicate linguistic change in progress?» *Journal of French Language Studies* 1:1-19. [PC2001 .J68] PDF
- Ashby, William J. 2001. Un Nouveau Regard sur la chute du *ne* en français parlé tourangeau: S'agit-il d'un changement en cours? *Journal of French Language Studies* 11(1):1-22. [PC2001 .J68] PDF
- Barnes, Betsy K. 1990. Apports de l'analyse du discours à l'enseignement de la langue. *The French Review* 64(1):95-109. [PC2001 .F875] PDF
- Barnes, Betsy. 1995. Discourse particles in French conversation: (*eh*) *ben*, *bon*, *enfin*. *The French Review* 68(5):813-21. [PC2001 .F875] PDF
- Beeching, Kate. 2001. La Fonction de la particule pragmatique *enfin* dans le discours des hommes et des femmes. *La Langue française au féminin*, éd. par Nigel Armstrong, Cécile Bauvois et Kate Beeching, 103-22. Paris: L'Harmattan. [PC2074.7 .L36 2001]
- Blas Arroyo, José Luis. 2008. The variable expression of future tense in Peninsular Spanish: The present (and future) of inflectional forms in the Spanish spoken in a bilingual region. *Language Variation and Change* 20:85-126. [P120 / .V37 / L32] PDF
- Blasco-Dulbecco, Mylène. 2004. Quelques éclairages sur le sujet de type *moi je* à l'oral. *Recherches sur le français parlé* 18.127-44. [PC2074.8 .R43]
- Booij, Geert, and Daan De Jong. 1987. The domain of liaison: theories and data. *Linguistics* 25:1005-25. [P1 .A1 L75]
- Bruxelles, Sylvie, et Véronique Traverso. 2001. *Ben*: Apport de la description d'un « petit mot » du discours à l'étude des polylogues. *Marges linguistiques* 2:38-55. PDF [pas à la réserve, en PDF seulement] [journal électronique: http://www.revue-texto.net/1996-2007/marges/marges/Documents%20Site%2000/ml112001/00_ml112001.pdf]
- Cadiot, Anne, Oswald Ducrot, Bernard Fradin, and Thanh Binh Nguyen. 1985. *Enfin*, marqueur métalinguistique. *Journal of Pragmatics* 9:199-239. [P99.4 .P72 J68]
- Coveney, Aidan. 1995. The use of QU-final interrogative structure in spoken French. *Journal of French Language Studies* 5(2):143-71. [PC2001 J68]
- Coveney, Aidan B. 1996. *Variability in Spoken French. A Sociolinguistic Study of Interrogation and Negation*. Exeter: Elm Bank. [PC2398 .I57 C68 1996] PAGES 55-90 and 228-244.
- Dewaele, Jean-Marc. 1999. Word Order Variation in French Interrogative Structures. *Review of Applied Linguistics (ITL)*125-26:161-80. [P129 .K37]
- Diller, Anne-Marie. 1983. Subject NP structure and variable constraints; the case of *ne* deletion. *Variation in the Form and Use of Language*, ed. by Ralph W. Fasold, 167-75. Washington, DC: Georgetown University Press. [P120 .V37 V36 1983]
- Emirikian, Louise, et David Sankoff. 1985. Le futur simple et le futur périsphrastique. *Les tendances dynamiques du français parlé à Montréal*, éd. par Monique Lemieux et Henrietta Cedergren, 189-201. Québec: Gouvernement du Québec. [PC3645 .M63 L46 1985 vol. 1]

- Hansen, Maj-Britt Mosegaard. 1997. *Alors and donc* in spoken French: A reanalysis. *Journal of Pragmatics* 28:153-87. [P99.4 .P72 J68] PDF
- Hansen, Maj-Britt Mosegaard. 1998. *The Function of Discourse Particles*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. [P283 .M67 1998] PAGES 225-259 and 332-355.
- Hansen, Maj-Britt Mosegaard. 2001. Syntax in interaction: Form and function of yes/no interrogatives in spoken standard French. *Studies in Language* 25.3:463-520. [P1 .A1 S88]
- Helland, Hans Petter. 1997. Futur simple et futur périphrastique. *Moderna Språk* 91.1:67-76. [PB5 .M6]
- King, Ruth, and Terry Nadasdi. 2003. Back to the Future in Acadian French. *Journal of French Language Studies* 13(3):323-37. [PC2001 .J68] PDF
- Malécot, André. 1975. French Liaison as a Function of Grammatical, Phonetic and Paralinguistic Variables. *Phonetica* 32:161-79. [P215 .P53]
- Moreau, Marie-Louise. 1986. Les séquences préformées: entre les combinaisons libres et les idiomatismes. Le cas de la négation avec et sans *ne*. *Le Français moderne* 54:137-60. [PC 2 .F82]
- Morin, Yves-Charles, and Jonathan Kaye. 1982. The Syntactic Bases for French Liaison. *Journal of Linguistics* 18:291-330. [P1 .J65]
- Myers, Lindsay Lee. 2007. *WH-Interrogatives in Spoken French: A Corpus-Based Analysis of their Form and Function*. Austin, TX: University of Texas Dissertation. PDF [pas à la réserve, en PDF seulement]
- Osborne, Samantha. 2008. *Variable future tense expression in Andalusian Spanish*. Athens, GA: University of Georgia master's thesis. PDF [pas à la réserve, en PDF ou accessible par le site internet de la bibliothèque: www.libs.uga.edu, GIL catalog, [LXC15 2008 Osborne, S.](#)]
- Pohl, Jacques. 1962. Observations sur les formes d'interrogation dans la langue parlée et dans la langue écrite non littéraire. *Xe congrès international de linguistique et philologie romanes*, ed. par Georges Straka, 1:501-13. Paris: Klincksieck. [PC11 .I53 1962 v.2]
- Pohl, Jacques. 1975. L'omission du *ne* dans le français contemporain. *Le Français dans le Monde* 111:17-23. [PC2002 .F81]
- Poplack, Shana, and Danielle Turpin. 1999. Does the Futur have a future in (Canadian) French? *Probus* 11.1:133-64. [PC1 .P76]
- Ranson, Diana L. 2008. La liaison variable dans un corpus du français méridional: L'importance relative de la fonction grammaticale." *Congrès Mondial de Linguistique Française*, éd. par Jacques Durand, Benoît Habert, et Bernard Laks, 1669-1683. Paris: Institut de la Linguistique Française. www.linguistiquefrancaise.org PDF
- Saint-Pierre, Madeleine, et Marguerite Vadnais. 1992. Du Modalisateur du marqueur de ponctuation des actions: Le Cas de *bon*. *Revue québécoise de linguistique* 22.1:241-55. [P2 C26 V22 no.1]
- Stage, Lilian. 2002. Les modalités épistémique et déontique dans les énoncés au futur (simple et composé). *Revue romane* 37.1:44-66. [PC2 .R47]
- Sundell, Lars-Göran. 2001. Le présent à référence future en français moderne. *Langage et référence. Mélanges offerts à Kerstin Jonasson à l'occasion de ses soixante ans*, ed. par Hans Kronning, Coco Novén, Bengt Novén, Gunilla Ramsbo, Lars-Göran Sundell, Brynja Svane, 639-46. Uppsala: Uppsala University. [[PC2026 .J66 L36 2001](#)]

Références citées dans les exercices mais non pas à la réserve:

- Armstrong, Nigel. 1998. «La variation sociolinguistique dans le lexique français.» *Zeitschrift für Romanische Philologie* 114,3:462-495. [PC3 Z48]
- Ashby, William J. 1984. The elision of /l/ in French clitic pronouns and articles. *Romanitas: Studies in Romance Linguistics*, ed. by Ernst Pulgram, 1-16. Ann Arbor, MI: Michigan Romance Studies. [PC1 M53 v. 4]
- Brown, Roger, and Albert Gilman. 1960. «The Pronouns of Power and Solidarity.» In T. A. Sebeok, ed. *Style in Language*, 253-277. Cambridge, MA: MIT Press.
- Chávez Otero, Rosa. 2006. Una comparación del uso de las formas del pasado en francés y español. Athens, GA: University of Georgia master's thesis. [www.libs.uga.edu, GIL catalog, [Internet LXC15 2006 Chavez Otero, R.](#)]
- Chiss, Jean-Louis, Jacques Filliolet, et Dominique Maingueneau. 2001. Introduction à la linguistique française. Tome 1. Notions fondamentales, phonétique, lexicale. Paris: Hachette.
- Dubois-Charlier, Françoise. 1975. *Comment s'initier à la linguistique?* Paris: Larousse. [PC2361 / D8]
- Durand, Jacques, et Chantal Lyche. 2008. French liaison in the light of corpus data. *French Language Studies* 18:33-66. PDF

- Escandell Vidal, M. Victoria. 1993. *Introducción a la pragmática*. Barcelona: Anthropos.
- Finegan, Edward. 2001. *What Is 'Correct' Language?*
<http://www.lsadc.org/fields/index.php?aaa=prescriptivism.htm>
- Gadet, Françoise. 1997. La variation, plus qu'une écume. *Langue française* 115:5-18. [PC2002 / I34]
- Gary-Prieur, Marie-Noëlle. 1999. *Les termes clés de la linguistique*. Paris: Éditions du Seuil.
- Germain, Claude, et Raymond LeBlanc. 1981. *Introduction à la linguistique générale*. Tome 5. Montréal: Presses Universitaires de Montréal. [P 121 / .G419 / 1981]
- Guelpa, Patrick. 1997. *Introduction à la linguistique française*. Paris: Armand Colin/Masson.
- Hansen, Maj-Britt Mosegaard. 2005. A comparative study of the semantics and pragmatics of *enfin* and *finale* in synchrony and diachrony. *Journal of French Language Studies* 15(2):153-71. [PC2001 .J68] PDF
- Herschensohn, Julia. 1993. «Applying Linguistics to Teach Morphology: Verb and Adjective Inflection in French.» *International Review of Applied Linguistics in Language Teaching* 31,2:97-112.
- Maingueneau, Dominique. 2000. *Analyser les textes de communication*. Paris: Nathan.
- Jakobson, Roman. 1960. «Closing Statement: Linguistics and Poetics.» In T. A. Sebeok, ed. *Style in Language*, 350-377. Cambridge, MA: MIT Press.
- Jouravleva, Elena. 2002. A comparison of the tenses expressing past time in spoken French: Imparfait versus passé composé. Athens, GA: University of Georgia master's thesis. [www.libs.uga.edu, GIL catalog, [Internet LXC15 2002 Jouravleva, E.](#)]
- Labelle, Marie. 1987. L'utilisation des temps du passé dans les narrations françaises : Le passé composé, l'imparfait et le présent historique. *Revue Romane* 22(1):3-29.
- Siouffi, Gilles, et Dan Van Raemdonck. 1999. *100 fiches pour comprendre la linguistique*. Paris: Bréal.
- Spencer-Oatey, Helen. 1996. Reconsidering power and distance. *Journal of Pragmatics* 26:1-24. [P99.4 / P72 / J68]
- Valdman, Albert. 1993. *Bien entendu ! Introduction à la prononciation française*. Englewood Cliffs, NJ : Prentice Hall.
- Valdman, Albert. 2000. Comment gérer la variation dans l'enseignement du français langue étrangère aux États-Unis. *The French Review* 73:648-66. [PC2001 .F875]
- Waldron, Vincent R., Donald J. Cegala, William F. Sharkey, and Bruno Teboul. 1990. «Cognitive and Tactical Dimensions of Conversational Goal Management.» *Journal of Language and Social Psychology* 9,1-2:101-118. [P40 / J68]
- Walter, Henriette. 1988. *Le Français dans tous les sens*. Paris: Laffont. [PC 2075 / .W29 / 1988]

FREN 3090: Syllabus

Faites soigneusement les exercices et les lectures (s'il y en a) avant de venir en classe. Les lectures de Lodge et alii sont indiquées entre crochets parce qu'elles sont facultatives. Une lecture est écrite en italiques la deuxième fois qu'elle apparaît ce qui arrive quand un exercice s'étale sur deux jours.

SEMAINE 1

18 août (m)**1) Introduction**

Renseignements sur le cours.

Exercice d'introduction: Pourquoi étudier la linguistique?

20 août (j)

RENDEZ le questionnaire écrit en classe ou par WebCT courrier.

TÉLÉCHARGEZ le recueil de matériels pour le cours de notre site de WebCT.

INSTALLEZ les symboles phonétiques sur votre ordinateur.

2) Attitude de base du linguiste

Lectures: Finegan (dans le recueil de matériels), [Lodge et alii 1-8]

Exercice 1: Linguiste descriptif contre grammairien normatif

SEMAINE 2

25 août (m)**3) Branches de la linguistique**

Lecture: [Lodge et alii 8-13]

Exercice 2: Branches de la linguistique et leur illustration

27 août (j)**4) Variétés du français et variation diatopique**

Lecture: [Lodge et alii 14-31]

Exercice 3: Sortes de variation et variation diatopique

SEMAINE 3

1 sept (m)**5) Variation diastrasique**

Exercice 4: Variation diaphasique

3 sept (j)**6) Variation diaphasique**

Exercice 5: Variation diastratique et méthodes de recherche

SEMAINE 4

Il est conseillé que vous regardiez «La Boum » et « Marius et Jeannette » cette semaine au plus tard. Si vous voulez qu'on les regarde ensemble, on choisira une heure convenable.

7 sept (l)

Jour de congé pour la fête du travail aux États-Unis

8 sept (m)**7) Phonétique du français (1): Consonnes**

RENDEZ au professeur en classe vos trois choix pour le phénomène que vous analyserez pour le Projet de recherche.

Lecture: [Lodge et alii 70-78]

Exercice 6: Classification et transcription des consonnes

10 sept (j)**8) Phonétique du français (2): Voyelles**

CHOISISSEZ en classe le sujet spécifique pour votre phénomène.

Lecture: [Lodge et alii 78-86]

Exercice 7: Classification et transcription des voyelles

SEMAINE 5

15 sept (m)**9) Phonétique du français (3): Consonnes et voyelles**

Exercice 8: Transcription phonétique des scènes

17 sept (j)**10) Phonologie du français: La liaison**

Lecture: [Lodge et alii 86-89, 93-100]

Exercice 9: Transcription phonétique: voyelles et consonnes

Exercice 10: Phonologie: La liaison

SEMAINE 6

22 sept (m)

11) Phonologie du français: la liaison et l'élision

Lecture: [Lodge et alii 86-89, 93-100, 100-106]

Sujet 1: La liaison variable: exemples des étudiants

Exercice 11: Phonologie: L'élision de /œ̃/, /y/, /l/, et ne

24 sept (j)

12) Phonologie du français: L'élision

Lecture: [Lodge et alii 100-106]

Sujet 2: L'élision du ne: exemples des étudiants

Exercice 12: Phonologie: révision

SEMAINE 7

29 sept (m)

13) Interrogation 1, basée sur les Exercices 1-12

Réviser l'ancienne interrogation 1 et son corrigé et étudiez pour l'Interrogation 1

1 oct (j)

14) Morphosyntaxe: Les temps du passé

Exercice 13: Morphosyntaxe: Les temps du passé

SEMAINE 8

6 oct (m)

mi-point du semestre

15) Morphosyntaxe: Les temps du futur

Exercice 14: Morphosyntaxe: Les temps du futur

8 oct (j)

16) Morphosyntaxe: Les temps du futur et Révision de la morphosyntaxe

Sujet 3: Les temps du futur: exemples des étudiants

Exercice 15: Morphosyntaxe: révision

SEMAINE 9

13 oct (m)

17) Syntaxe: L'interrogation

Lecture: [Lodge et alii 136-144, 151-152]

Exercice 16: Syntaxe: L'interrogation

15 oct (j)

18) Syntaxe: L'interrogation et la dislocation

Lecture: [Lodge et alii 136-144, 151-152]

Sujet 4: L'interrogation: exemples des étudiants

Exercice 17: Syntaxe: La dislocation

SEMAINE 10

20 oct (m)

19) Syntaxe: La dislocation et Pragmatique: Les marqueurs discursifs

Sujet 5: La dislocation: exemples des étudiants

Exercice 18: Pragmatique: Les marqueurs discursifs

22 oct (j)

Dernier jour de se retirer du cours avec une note de WP ('midpoint withdrawal deadline')

20) Pragmatique: Les marqueurs discursifs et Révision pour l'Interrogation 2

Sujet 6: Les marqueurs discursifs: exemples des étudiants

Exercice 19: Révision pour l'Interrogation 2

SEMAINE 11

27 oct (m)

21) Interrogation 2: basée sur les Exercices 13-18

Réviser l'ancienne interrogation 3 et son corrigé et étudiez pour l'Interrogation 3

29 oct (j)

Jour de congé ! Récompense pour avoir regardé les films. Ne venez pas en classe !

30 oct (v)

Congé d'automne

SEMAINE 12

3 nov (m)

POSTEZ PROJET DE RECHERCHE sur WebCT avant l'heure du cours

22) Pragmatique: Actes de parole et buts des locuteurs

Exercice 20: Éléments de l'acte de parole et buts des locuteurs

5 nov (j)

IMPRIMEZ et APPORTEZ en classe la version du Projet de recherche de votre partenaire que vous avez corrigée. POSTEZ-le sur WebCT avant l'heure du cours.

Choisissez en classe la date de votre exposé.

23) Pragmatique (3): Relation entre locuteurs

Lecture: [Lodge et alii 182-183]

Exercice 21: Pouvoir et solidarité: statut social, statut situationnel et statut informationnel

SEMAINE 13

10 nov (m)

24) Pragmatique: La préservation et menace des faces

Exercice 22: Pouvoir et solidarité selon la préservation et la menace des faces

12 nov (j)

25) Jour de rattrapage et/ou activité spéciale

13 nov (v)

POSTEZ PROJET DE RECHERCHE sur WebCT après l'avoir révisé selon les suggestions de votre partenaire avant minuit.

SEMAINE 14

17 nov (m)

26) Exposés (1)

19 nov (j)

27) Exposés (2)

20 nov (v)

LE PROFESSEUR VOUS REND LE PROJET DE RECHERCHE avec une note

23 au 27 nov

Vacances de Thanksgiving

SEMAINE 15

1 déc (m)

28) Exposés (3)

3 déc (j)

29) Révision pour l'examen final

Exercice 23: Révision pour l'examen final

5 déc (v)

POSTEZ PROJET DE RECHERCHE (2^e version) sur WebCT, si vous voulez, avant minuit

Examen final: le mardi 15 décembre, 12h à 15h, Gilbert 360