

FREN 2120H : ACCELERATED INTERMEDIATE FRENCH – HONORS (55-300)

Lundi / Mercredi / Vendredi : 9h05-9h55  
(Gilbert Hall 320)

Sandrine Zawacki  
350B Gilbert Hall  
[sandrine@uga.edu](mailto:sandrine@uga.edu)  
706-542-4252

Permanence : Lundi : 10h30-11h30  
Mardi : 11h30-12h30  
Mercredi : 10h30-11h30  
Et sur rendez-vous

Nos activités orales et écrites seront basées sur les thèmes du manuel, sur des articles de presse, ainsi que sur un livre et un film français. C'est à partir de ces sujets que vous vous exprimerez, à l'oral et à l'écrit, et que vous améliorerez votre compréhension de la langue orale et écrite.

A la fin de ce cours, vous serez capable, à partir de multiples sujets, de maintenir une conversation avec un francophone c'est à dire : de parler de vous, de comprendre les questions qui vous sont posées et d'y répondre, de donner votre opinion et d'apprécier celle de votre interlocuteur. Vous pourrez comprendre des articles de journaux et certains textes littéraires. Enfin, vous serez capable de rédiger de courts textes argumentatifs, descriptifs ou narratifs.

LIVRES OBLIGATOIRES

Bragger, Rice. *Quant à moi...: Témoignages des Français et des Francophones. Manuel de classe* (Fourth edition). Heinle Cengage Learning. 2010

Bragger, Rice. *Quant à moi...: Témoignages des Français et des Francophones. Manuel de préparation* (Fourth edition). Heinle Cengage Learning. 2010

REPARTITION DE LA NOTE

|  |                          |
|--|--------------------------|
| <b>Participation en classe</b><br>Il sera pris en compte : le nombre d'absences, la qualité et la fréquence des interventions, l'enthousiasme et l'efficacité dans les travaux de groupe et les progrès durant le semestre.  | <b>15%</b>               |
| <b>Exposé oral</b><br>Vous présenterez un des dossiers culturels du livre. Vous analyserez les documents et développerez un aspect de ce dossier avec des informations complémentaires. L'exposé dure environ 10 minutes.  | <b>10%</b>               |
| <b>Devoirs écrits *</b><br>Cela comprend le travail à la maison et les quizzes en classe. Les devoirs doivent être faits sur une feuille séparée, pas sur le livre.  | <b>15%</b>               |
| <b>Devoirs du cahier d'exercice (MP) **</b><br>Ces devoirs sont à préparer pour chaque cours. Cependant, ils seront relevés seulement aux dates indiquées sur le syllabus. Vous devez faire les exercices, puis vous corrigez avec les réponses (pages 283 à 306 du Manuel de Préparation).            | <b>5%</b>                |
| <b>Compositions</b><br>Les compositions sont écrites en classe. Les sujets de la composition 1 (26 sept.) vous permettront d'utiliser le vocabulaire et les structures étudiées dans les chapitres préliminaires, 1 et 2. La composition 2 (2 déc.) portera sur le livre en français étudié en classe. | <b>10%<br/>+<br/>10%</b> |
| <b>Examen partiel (12 oct.)</b><br>Il portera sur le chapitre préliminaire et les chapitres 1, 2 et 3 du livre.  | <b>15%</b>               |
| <b>Examen final (9 déc. 8-11h)</b><br>Il portera sur les chapitres 4, 5, 6 du livre et sur le film vu en classe.   | <b>20%</b>               |

Tous les travaux sont à remettre en début de cours. Si vous ne venez pas en classe, envoyez vos travaux par email, avant le début du cours. Les devoirs envoyés ou déposés après le début du cours ne seront pas acceptés.

Tous les devoirs sont à préparer seul. Votre professeur est la seule personne qui peut vous aider. Les logiciels et sites Internet de traduction sont interdits (les dictionnaires, toutefois, sont autorisés). Si vous faites des recherches, vous devez citer toutes vos sources, y compris les documents en anglais que vous traduisez en français. Voir « A Culture of Honesty » : [http://www.uga.edu/honesty/ahpd/culture\\_honesty.htm](http://www.uga.edu/honesty/ahpd/culture_honesty.htm).

Il y a une transcription des enregistrements dans votre manuel de préparation (pages 307-339). C'est un bon exercice de lire ces transcriptions en écoutant les enregistrements. Cependant, vous n'avez pas le droit de lire les transcriptions avant de faire les devoirs. Si vous vous aidez des transcriptions pour le travail écrit, vous ne respectez pas les règles de *Academic Honesty*.

| <b>DATE</b> | <b>A PREPARER POUR LA CLASSE</b><br>(MP = Manuel de Préparation** /MC = Manuel de Classe)   | <b>DEVOIRS ECRITS * A<br/>REMETTRE CE JOUR</b>  |
|-------------|---|---|
| 15 août     | (Présentation du syllabus et présentations individuelles)   |   |
| 17 août     | MP : Contrôle des connaissances pp.2-9 ; VI pp.11-12  |   |
| 19 août     | MC : Repères pp.10-11<br>MP : Fiche vocabulaire p. 15; II et III pp.15-16<br>MP : Contrôle des connaissances pp.18-22   | MC : A et B p.10<br>MC : L p.21 – Ecrivez les questions posées.                                     |
| 22 août     | MP : Fonction pp.25-26 ; XI et XII pp.25-27<br>MP: “Les équivalents français de l'expression interrogative anglaise <i>what?</i> ” pp. 27-28; XIII et XIV pp.28-29                        | MC : N p.23   |
| 24 août     | MC : Lire les encadrés sur les témoins (de couleur verte) p.25<br>Ecouter le CD1 pistes 9-10<br>MP : Fiche vocabulaire p.31; XVI p.32<br>MC : Magazine Culture pp.28-32 – <b>Exposé 1</b> | MC : 1 p.25; 2 p.26<br><br>MC : T pp.32-33  |
| 26 août     | MP : Fonction pp.33-34. XVIII, XIX et XX pp. 34-36<br>MP : Fonction pp.42-43 ; XXVIII, XXIX, XXX et XXXI pp. 43-45  | MC : V p.34<br>MC : EE p.43   |
| 29 août     | MP : Fiche vocabulaire p.40; XXVI p.41 ; Activité pp.52-54<br>MC : Magazine Culture pp.39-41 – <b>Exposé 2</b>  | MC : CC p.41  |
| 31 août     | <b>Discussion sur l'actualité</b><br>MP : Fiche vocabulaire p.223 ; XXIII p.224   | Apporter un article de presse en français et son résumé. (Détails donnés en classe)                 |
| 2 sept.     | Pas de classe   |   |
| 5 sept.     | Pas de classe ( <i>Labor Day</i> )  |   |
| 7 sept.     | MC : Repères pp.52-55<br>MP : Fiche vocabulaire p.57 ; II, III, IV pp.58-59   | MC : A et C pp. 53-54<br>MC : H p. 59<br><b>Remettre tous les exercices du MP du 17 au 31 août.</b> |
| 9 sept.     | MP : Contrôle des connaissances pp. 60-68<br>MP : Fonction p.73; XIII et XIV pp.74-75   | MC : N p.66 ; II p.90   |

|           |   |  |
|-----------|---|--|
| 12 sept.  | MC : Magazine culture pp.60-62 – <b>Exposé 3</b><br>MC : Lire les encadrés pp.70-71 - CD1 pistes 23-24  | MC : I pp.62-63<br>MC : 1 et 2 pp.70-71  |
| 14 sept.  | <b>Discussion sur le livre (1)</b> . Lire les pages précisées sur eLC.<br>Fiche vocabulaire p.199 (MP); II p199 (MP)  | Exercices sur eLC  |
| 16 sept.  | MP : Fiche vocabulaire p.77 ; XVII, XVIII pp. 77-78<br>MP : Fonction pp.79-80 ; XXI pp. 81-82   | MC : Y et Z p.78   |
| 19 sept.  | MC : Magazine culture pp.83-85 – <b>Exposé 4</b><br>MP : Fiche vocabulaire p.87 ; XXVII pp.87-88  | MC : EE p.86   |
| 21 sept.  | MP : Fonction pp.89-90 ; XXX, XXXI, XXXII, XXXIII et XXXIV pp.90-93 ; Activité pp.101-104   | Exercices sur eLC  |
| 23 sept.  | <b>Discussion sur l'actualité</b>   | Apporter un article de presse en français et son résumé. (Détails donnés en classe)                |
| 26 sept.  | <b>COMPOSITION N°1</b>  |  |
| 28 sept.  | <b>Discussion sur le livre (2)</b> . Lire les pages précisées sur eLC.  | Exercices sur eLC  |
| 30 sept.  | MC : Repères pp.94-97<br>MP : Fiche vocabulaire p.107 ; II p.108-109<br>MP : Contrôle des connaissances pp.109-114  | MC : A p.94<br>MC : K et L pp.108-109<br><b>Remettre tous les exercices du MP du 7 au 21 sept.</b> |
| 3 oct.    | MP : Fonction p.124 + MC : Fiche grammaire p.291<br>MP : XV pp.125-126<br>MP : Fonction pp.117-118 ; IX pp.118-119  | MC : X p.122<br>Exercices sur eLC  |
| 5 oct.    | MP : Fiche vocabulaire p.122 ; XII pp.122-123<br>MP : La narration p.126 ; XVI p.127<br>MP : Fonction p.135-136 ; XXIV et XXV pp.136-137 ; XXVII pp.142-143 | Exercices sur eLC  |
| 7 oct.    | MP : Fiche vocabulaire p.133 ; XXII pp.133-134<br>MC : Magazine Culture pp.128-130 – <b>Exposé 5</b>  | MC : FF (1-8) pp.131-132   |
| 10 oct.   | <b>Discussion sur le livre (3)</b> . Lire les pages précisées sur eLC.  | Exercices sur eLC  |
| 12 oct.   | <b>EXAMEN PARTIEL</b>   | <b>Remettre tous les exercices du MP du 30 sept. au 7 oct.</b>                                     |
| 14 oct.   | <b>Discussion sur l'actualité</b>   | Apporter un article de presse en français et son résumé. (Détails donnés en classe)                |
| 17 oct.   | MC : Repères pp.142-147<br>MC : Magazine Culture pp.152-153   | MC : J (Questions 1-11) p.155  |
| 19 oct.   | MP : Fiche vocabulaire pp.155-157 ; II p.157<br>MC : Lire les encadrés p.149 - CD2 ; pistes 30-31   | MC : 3 et 4 p.149  |
| (20 oct.) | Withdrawal deadline   |  |

|               |  |   |
|---------------|--|---|
| 21 oct.       | MP : Contrôle des connaissances pp.160-164<br>MP : Fonction pp.167-168 ; X et XI pp.168-170  | MC : L p.157 ; M p.158  |
| 24 oct.       | MP : Fiche vocabulaire pp.172-173 ; XIII p.173<br>MP : Fonction pp.174-175 ; XIV ; XV et XVII pp. 174-177  | MC : X p.170  |
| 26 oct.       | <b>Discussion sur le livre (4)</b> . Lire les pages précisées sur eLC.   | Exercices sur eLC   |
| 28 oct.       | Pas de classe (« Fall break »)   |   |
| 31 oct.       | MP : Fiche vocabulaire p.182 ; XXIII pp.182-183 + MC :<br>« Pour mieux vous exprimer » p.176<br>MC : Magazine Culture pp.178-181 – <b>Exposé 6</b>   | MC : EE p.177 (MC) –<br>Choisissez 10 numéros<br>MC : GG p.181                              |
| 2 nov.        | MP : Fonction pp.183-184 ; XXIV ; XXV ; XXVI pp.184-186<br>MP : « Le passé du subjonctif » p.187 ; XXVII et XXVIII<br>p.188  | MC : JJ p.182<br>NN p.188 (MC) –<br>Choisissez 2 situations.                                |
| 4 nov.        | Film en classe   | <b>Remettre tous les<br/>exercices du MP du<br/>17 oct. au 4 nov.</b>                       |
| 7 nov.        | Film en classe   | Exercices sur eLC   |
| 9 nov.        | Film en classe   | Exercices sur eLC   |
| 11 nov.       | Discussion sur le film<br>MP : Fiche vocabulaire p.211 ; XII pp.211-212  | Exercices sur eLC   |
| 14 nov.       | <b>Discussion sur le livre (5)</b> . Lire les pages précisées sur eLC.   | Exercices sur eLC   |
| 16 nov.       | MP : Contrôle des connaissances pp.200-204<br>MP : Fonction pp.207-208 ; IX et X pp.208-209<br>MP : Fonction pp.225 ; XXV, XXVI et XXVII pp.226-228 ;<br>XXXIII pp.231-232                   | MC : L pp.207-208<br>MC : BB p.230 (Ecrivez<br>les réponses).                               |
| 18 nov.       | MP : Fonction pp.213-214 ; XIV pp.214-216<br>MP : Fonction p.225 ; XXV, XXVI et XXVII pp.226-228 ;<br>XXXIII pp.231-232  | MC : S pp.218-219<br>MC : DD pp.232-233   |
| 21-25<br>nov. | Pas de classe (« Thanksgiving »)   |   |
| 28 nov.       | <b>Discussion sur le livre (6)</b> . Lire les pages précisées sur eLC  | Exercices sur eLC<br><b>Remettre tous les<br/>exercices du MP du<br/>11 nov. au 18 nov.</b> |
| 30 nov.       | <b>COMPOSITION 2</b>   |   |
| 2 déc.        | MP : Fonction p.259 ; XIX et XX pp.260-261<br>MP : « Le conditionnel passé » p.261 ; XXI p.262 ; « Les<br>phrases conditionnelles » pp.262-263 ; XXII et XXIII pp.263-<br>264 ; XXVIII p.269 | MC : V et W pp.263-264  |
| 5 déc.        | MP : Fonction pp.273-274 ; XXXII pp.274-275<br>MP : Fonction p.275 ; XXXIII et XXXIV pp.276-277<br>MP : Fonction pp.277-278 ; XXXV et XXXVI pp.278-279                                       | MC : FF pp.275-276  |
| 6 déc.        | MP : Fiche voc. pp.255-256 ; XVI et XVIII pp.256-258<br>MC : Magazine Culture pp.257-259 – <b>Exposé 7</b>   | MC : Q p.255 ; S p.261<br><b>Exercices du MP du 2<br/>au 6 déc.</b>                         |

The course syllabus is a general plan for the course; deviations announced to the class by the instructor may be necessary.